

Onice

MAXFINE
FABBRICA
MARMI E GRANITI



320x160 CM
0,6 CM



Beyond imagination

Una materia così innovativa da abbattere i confini tra superfici per architettura e arredamento. Forza più leggerezza, formati enormi e spessore sottile: per fare pavimenti, rivestimenti, arredi e finiture. Non solo superfici.

Une matière si innovante qu'elle élimine les frontières entre surfaces dans le domaine de l'architecture et de l'ameublement. La force alliée à la légèreté, des formats géants et une grande finesse des épaisseurs: idéal pour réaliser des sols, revêtements, décorations ou finitions. Et pas seulement des surfaces.

A material so innovative that it breaks down the barriers between surfaces for architecture and furnishing. Strength plus lightness, very large sizes and a low thickness to make floors, walls, furnishings and finishings. Not just surfaces.

Eine Materie, die so innovativ ist, dass sie die Grenzen zwischen Oberflächen für die Architektur und die Einrichtung aufhebt. Stärke und Leichtigkeit, riesige Formate und dabei besonders dünn: für Fußböden, Verkleidungen, Einrichtungen und Details. Nicht nur Oberflächen.



GHIACCIO / MALAGA

Wall
Maxfine Onice Ghiaccio
Maxfine Onice Malaga
Floor
Maxfine Onice Ghiaccio

1
Flower box
Maxfine Onice Malaga

2
Reception desk counter
Maxfine Onice Malaga

GIADA



Wall
Maxfine Onice Ghiaccio
Floor
Maxfine Onice Alabastrino

1
Tables
Maxfine Onice Ghiaccio

Wall and floor
Maxfine Onice Giada
1
Vanity top
Maxfine Onice Giada

GHIACCIO / ALABASTRINO



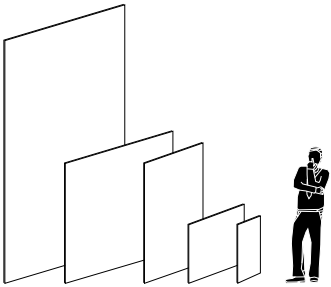


REALE / AGATA

Wall
Maxfine Onice Reale
Maxfine Onice Agata
Floor
Maxfine Onice Reale
Maxfine Roads Coffee Truth

ONICE GHIACCIO
ONICE

New



- 300x150 . 120"x60"
- 150x150 . 60"x60"
- 150x75 . 60"x30"
- 75x75 . 30"x30"
- 75x37,5 . 30"x15"

6 MM

LU LUCIDATO
E SQUADRATO



La mission di FMG è produrre materiali che rappresentino il massimo della bellezza, garantendo una disponibilità e una qualità che la pietra in natura non potrebbe offrire.

Block A e Block B sono due lastre che permettono di riprodurre l'effetto del marmo "a macchia aperta" con venatura speculare. È un effetto che in natura è decisamente raro e prezioso, perché richiede una speciale lavorazione, partendo da particolari blocchi selezionati. Questi prototipi di bellezza "ideale", finora riservati a edifici di lusso, sono oggi disponibile con continuità grazie all'avanguardia tecnologica MAXFINE.

IMPIEGO
Le lastre Block A-Block B possono essere posate a coppie, orientandole come in foto o capovolte. Sono utilizzabili anche con composizioni multiple, replicando il modulo più volte.

La mission de FMG est de produire des matériaux d'une beauté maximale tout en garantissant une disponibilité et une qualité que la pierre naturelle ne pourrait pas offrir.

Les deux carrelages grands formats Block A et Block B permettent de reproduire l'effet du marbre au veinage spéculaire dit « à livre ouvert ». Un effet particulièrement rare et précieux dans la nature étant donné qu'il exige une fabrication spéciale à partir de blocs sélectionnés. Ces prototypes d'une beauté « idéale », réservés jusqu'à maintenant aux édifices de luxe, sont aujourd'hui disponibles en permanence grâce à l'avant-garde technologique MAXFINE.

UTILISATION
Les carrelages grands formats Block A-Block B peuvent être posés deux à deux soit en les orientant comme sur la photo soit en les retournant. En répliant le module plusieurs fois, ils peuvent aussi être utilisés dans des compositions multiples.

FMG's mission is to produce materials that are the tops in beauty, guaranteeing availability and quality such that stone, in nature, would be unable to offer.

Block A and Block B are two tiles that enable the effect of "book-matched" marble with mirror-image veining. This effect is definitely rare in nature and precious as it requires special processing, starting out from particular selected blocks. These prototypes of "ideal" beauty, set aside so far for luxury buildings, are now available on a continuous basis thanks to MAXFINE avant-garde technology.

USE
Block A and Block B tiles can be laid in pairs, positioning them as shown in the photograph or turned upside down. They can also be used with multiple compositions, replicating the module more than once.

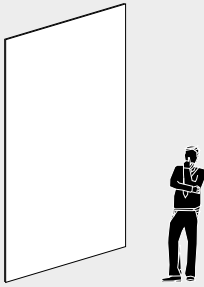
Die Mission von FMG ist es Materialien herzustellen, die ein Maximum an Schönheit mit der Verfügbarkeit und einer Qualität kombinieren, die der Naturstein niemals bieten kann.

Block A und Block B sind zwei Platten, mit denen man den Effekt des Marmors "a macchia aperta" („offenes Buch") mit spiegelgleicher Maserung reproduzieren kann. Es handelt sich um einen Effekt, der in der Natur sehr selten und wertvoll ist, denn hier bedarf es einer speziellen Verarbeitung, bei der von besonderen und ausgewählten Blöcken ausgegangen wird. Diese Prototypen der "idealen" Schönheit, die bisher den Luxusbauten vorbehalten war, gibt es heute – dank des technologischen Fortschritts von MAXIFINE - kontinuierlich.

VERWENDUNG
Die Platten Block A-Block B können paarweise verlegt werden, indem sie wie im Bild ausgerichtet werden oder aber auch auf dem Kopf. Sie lassen sich auch bei Mehrfachkompositionen im Quadrat oder in der Reihe benutzen, wobei das Modul mehrere Male wiederholt wird.

 6 MM

 LUCIDATO
E SQUADRATO



Disponibile a richiesta_Available on demand

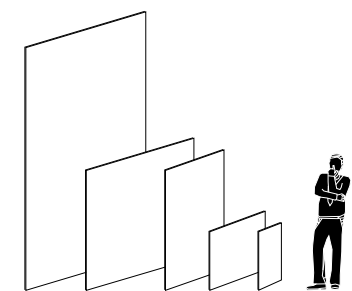
300x150 . 120"x60"

BLOCK A

BLOCK B

ONICE REALE ONICE

New



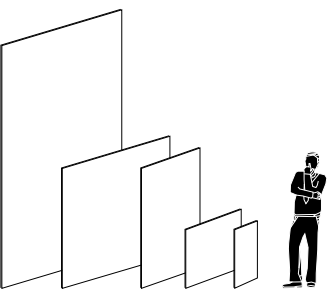
- 300x150 . 120"x60"
- 150x150 . 60"x60"
- 150x75 . 60"x30"
- 75x75 . 30"x30"
- 75x37,5 . 30"x15"

 6 MM

 LUCIDATO
E SQUADRATO

ONICE ALABASTRINO
ONICE

New



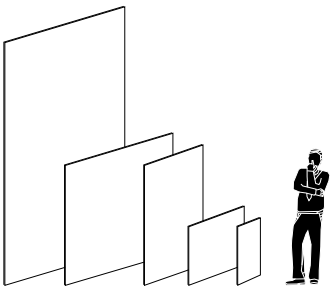
- 300x150 . 120"x60"
- 150x150 . 60"x60"
- 150x75 . 60"x30"
- 75x75 . 30"x30"
- 75x37,5 . 30"x15"

6 MM

LU
LUCIDATO
E SQUADRATO

ONICE AMBRA
ONICE

New



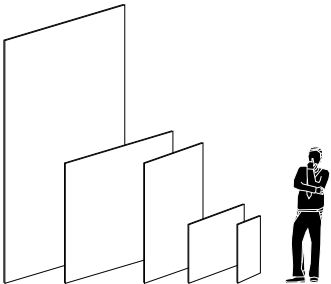
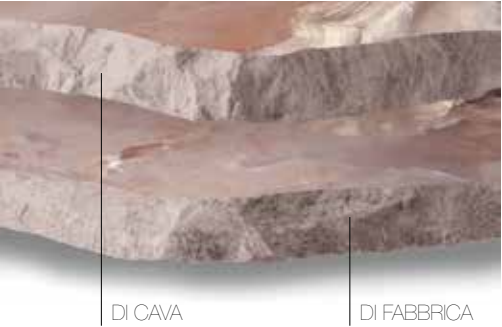
- 300x150 . 120"x60"
- 150x150 . 60"x60"
- 150x75 . 60"x30"
- 75x75 . 30"x30"
- 75x37,5 . 30"x15"

 6 MM

 LUCIDATO
E SQUADRATO

ONICE MALAGA
ONICE

New



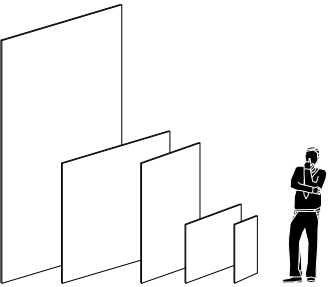
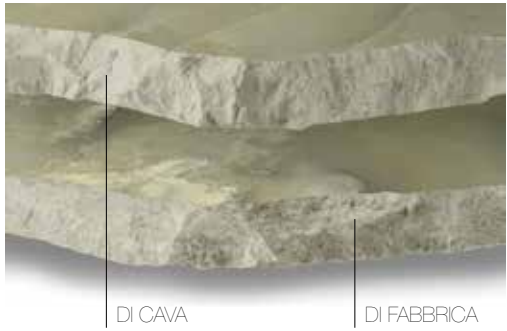
- 300x150 . 120"x60"
- 150x150 . 60"x60"
- 150x75 . 60"x30"
- 75x75 . 30"x30"
- 75x37,5 . 30"x15"

6 MM

LU
LUCIDATO
E SQUADRATO

ONICE GIADA
ONICE

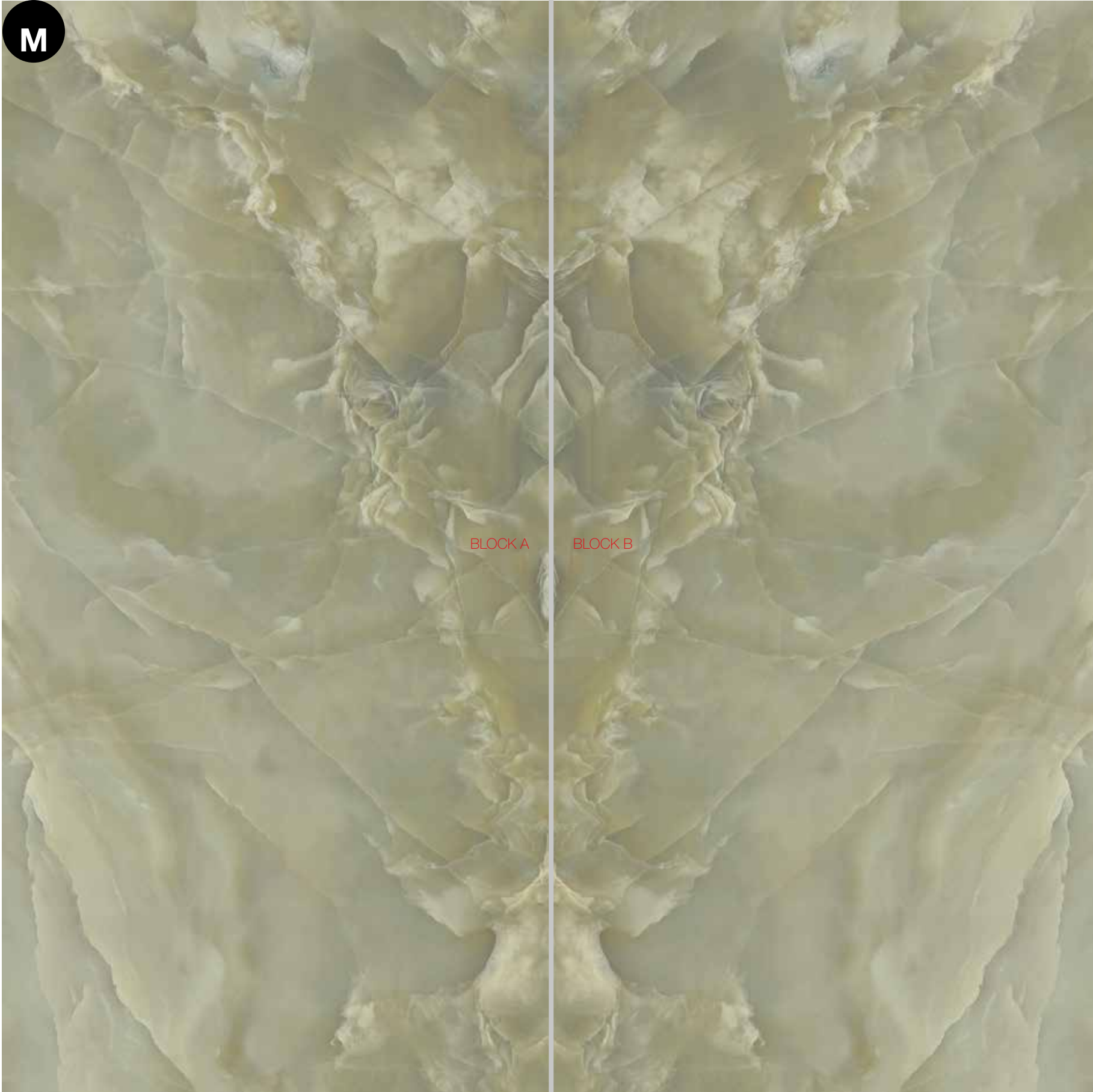
New



- 300x150 . 120"x60"
- 150x150 . 60"x60"
- 150x75 . 60"x30"
- 75x75 . 30"x30"
- 75x37,5 . 30"x15"

6 MM

LU
LUCIDATO
E SQUADRATO



La mission di FMG è produrre materiali che rappresentino il massimo della bellezza, garantendo una disponibilità e una qualità che la pietra in natura non potrebbe offrire.

Block A e Block B sono due lastre che permettono di riprodurre l'effetto del marmo "a macchia aperta" con venatura speculare. È un effetto che in natura è decisamente raro e prezioso, perché richiede una speciale lavorazione, partendo da particolari blocchi selezionati. Questi prototipi di bellezza "ideale", finora riservati a edifici di lusso, sono oggi disponibile con continuità grazie all'avanguardia tecnologica MAXFINE.

IMPIEGO
Le lastre Block A-Block B possono essere posate a coppie, orientandole come in foto o capovolte. Sono utilizzabili anche con composizioni multiple, replicando il modulo più volte.

La mission de FMG est de produire des matériaux d'une beauté maximale tout en garantissant une disponibilité et une qualité que la pierre naturelle ne pourrait pas offrir.

Les deux carrelages grands formats Block A et Block B permettent de reproduire l'effet du marbre au veinage spéculaire dit « à livre ouvert ». Un effet particulièrement rare et précieux dans la nature étant donné qu'il exige une fabrication spéciale à partir de blocs sélectionnés. Ces prototypes d'une beauté « idéale », réservés jusqu'à maintenant aux édifices de luxe, sont aujourd'hui disponibles en permanence grâce à l'avant-garde technologique MAXFINE.

UTILISATION
Les carrelages grands formats Block A-Block B peuvent être posés deux à deux soit en les orientant comme sur la photo soit en les retournant. En répliquant le module plusieurs fois, ils peuvent aussi être utilisés dans des compositions multiples.

FMG's mission is to produce materials that are the tops in beauty, guaranteeing availability and quality such that stone, in nature, would be unable to offer.

Block A and Block B are two tiles that enable the effect of "book-matched" marble with mirror-image veining. This effect is definitely rare in nature and precious as it requires special processing, starting out from particular selected blocks. These prototypes of "ideal" beauty, set aside so far for luxury buildings, are now available on a continuous basis thanks to MAXFINE avant-garde technology.

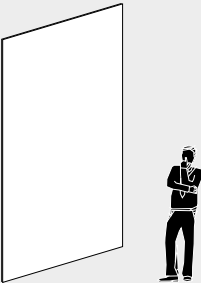
USE
Block A and Block B tiles can be laid in pairs, positioning them as shown in the photograph or turned upside down. They can also be used with multiple compositions, replicating the module more than once.

Die Mission von FMG ist es Materialien herzustellen, die ein Maximum an Schönheit mit der Verfügbarkeit und einer Qualität kombinieren, die der Naturstein niemals bieten kann.

Block A und Block B sind zwei Platten, mit denen man den Effekt des Marmors "a macchia aperta" („offenes Buch") mit spiegelgleicher Maserung reproduzieren kann. Es handelt sich um einen Effekt, der in der Natur sehr selten und wertvoll ist, denn hier bedarf es einer speziellen Verarbeitung, bei der von besonderen und ausgewählten Blöcken ausgegangen wird. Diese Prototypen der "idealen" Schönheit, die bisher den Luxusbauten vorbehalten war, gibt es heute – dank des technologischen Fortschritts von MAXIFINE - kontinuierlich.

VERWENDUNG
Die Platten Block A-Block B können paarweise verlegt werden, indem sie wie im Bild ausgerichtet werden oder aber auch auf dem Kopf. Sie lassen sich auch bei Mehrfachkompositionen im Quadrat oder in der Reihe benutzen, wobei das Modul mehrere Male wiederholt wird.

ONICE GIADA ONICE

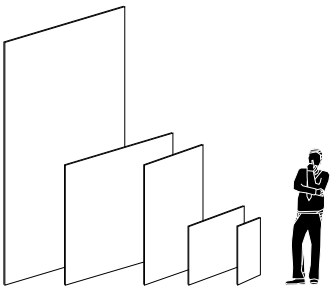


Disponibile a richiesta_Available on demand
300x150 . 120"x60"
BLOCK A
BLOCK B

6 MM

LU
LUCIDATO
E SQUADRATO

ONICE AVORIO
ONICE



- 300x150 . 120"x60"
- 150x150 . 60"x60"
- 150x75 . 60"x30"
- 75x75 . 30"x30"
- 75x37,5 . 30"x15"

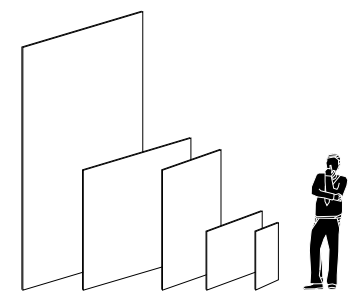
6 MM

LU
SY

LUCIDATO
E SQUADRATO

SILKY
E SQUADRATO

ONICE VERDE
ONICE



- 300x150 . 120"x60"
- 150x150 . 60"x60"
- 150x75 . 60"x30"
- 75x75 . 30"x30"
- 75x37,5 . 30"x15"

 6 MM

 LUCIDATO
E SQUADRATO

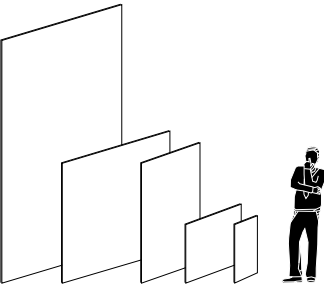
 SILKY
E SQUADRATO

ONICE GRIGIO
ONICE



DI CAVA

DI FABBRICA



300x150 . 120"x60"

150x150 . 60"x60"

150x75 . 60"x30"

75x75 . 30"x30"

75x37,5 . 30"x15"



6 MM

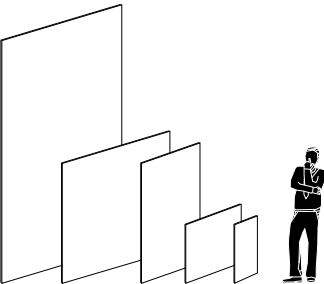


LUCIDATO
E SQUADRATO



SILKY
E SQUADRATO

ONICE PERLA
ONICE



- 300x150 . 120"x60"
- 150x150 . 60"x60"
- 150x75 . 60"x30"
- 75x75 . 30"x30"
- 75x37,5 . 30"x15"

 6 MM

- LU LUCIDATO
E SQUADRATO
- PL PRELUCIDATO
E SQUADRATO

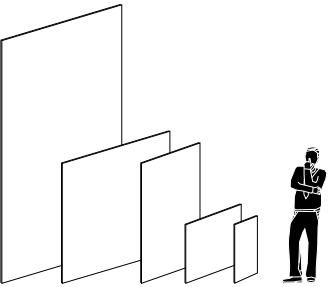
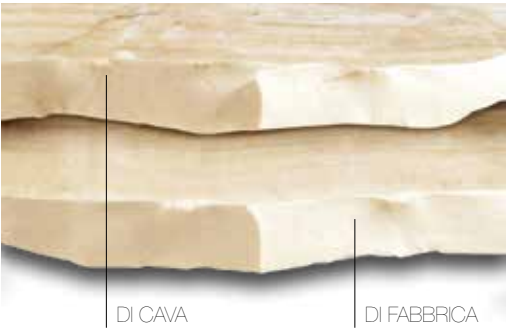
Disponibile anche . Available also . Disponible aussi . Verfügbar auch

SAPIENSTONE
BRIGHT ONYX

 12 MM

328x154 . 129"x60"

ONICE ORO
ONICE



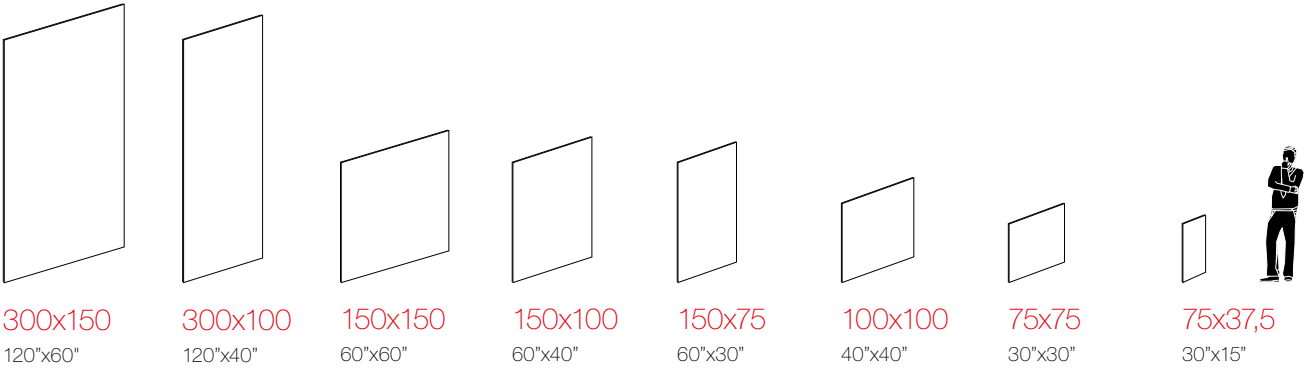
- 300x150 . 120"x60"
- 150x150 . 60"x60"
- 150x75 . 60"x30"
- 75x75 . 30"x30"
- 75x37,5 . 30"x15"

6 MM

LU
LUCIDATO
E SQUADRATO

PL
PRELUCIDATO
E SQUADRATO

Marble inspiration ✕ 6 MM



	LU	L315353MF6	-	L150353MF6	-	L175353MF6	-	L75353MF6	L737353MF6
ONICE GHIACCIO									
	LU	L315360MF6	-	-	-	-	-	-	-
ONICE GHIACCIO BLOCCO A									
	LU	L315360MF6	-	-	-	-	-	-	-
ONICE GHIACCIO BLOCCO B									
	LU	L315354MF6	-	L150354MF6	-	L175354MF6	-	L75354MF6	L737354MF6
ONICE REALE									
	LU	L315358MF6	-	L150358MF6	-	L175358MF6	-	L75358MF6	L737358MF6
ONICE ALABASTRINO									
	LU	L315355MF6	-	L150355MF6	-	L175355MF6	-	L75355MF6	L737355MF6
ONICE AMBRA									
	LU	L315356MF6	-	L150356MF6	-	L175356MF6	-	L75356MF6	L737356MF6
ONICE MALAGA									
	LU	L315357MF6	-	L150357MF6	-	L175357MF6	-	L75357MF6	L737357MF6
ONICE GIADA									
	LU	L315362MF6	-	-	-	-	-	-	-
ONICE GIADA BLOCCO A									
	LU	L315363MF6	-	-	-	-	-	-	-
ONICE GIADA BLOCCO B									
	LU	L315340MF6	-	L150340MF6	-	L175340MF6	-	L75340MF6	L737340MF6
ONICE AVORIO	SY	SY315340MF6	-	SY150340MF6	-	SY175340MF6	-	SY75340MF6	SY737340MF6
	LU	L315341MF6	-	L150341MF6	-	L175341MF6	-	L75341MF6	L737341MF6
ONICE GRIGIO	SY	SY315341MF6	-	SY150341MF6	-	SY175341MF6	-	SY75341MF6	SY737341MF6
	LU	L315342MF6	-	L150342MF6	-	L175342MF6	-	L75342MF6	L737342MF6
ONICE VERDE	SY	SY315342MF6	-	SY150342MF6	-	SY175342MF6	-	SY75342MF6	SY737342MF6
	LU	L315290MF6	-	L150290MF6	-	L175290MF6	-	L75290MF6	L737290MF6
ONICE PERLA	PL	P315290MF6	-	P150290MF6	-	P175290MF6	-	P75290MF6	P737290MF6
	LU	L315289MF6	-	L150289MF6	-	L175289MF6	-	L75289MF6	L737289MF6
ONICE ORO	PL	P315289MF6	-	P150289MF6	-	P175289MF6	-	P75289MF6	P737289MF6

LASTRE IN CERAMICA TECNICA CON LE CARATTERISTICHE DEL PORCELLANATO FULL-TECHNICAL CERAMIC SLABS WITH THE CHARACTERISTICS OF PORCELAIN

Classificazione secondo le norme UNI EN 14411 gruppo BIa o ISO 13006 Allegato G gruppo BI a UGL
Classification in accordance with UNI EN 14411 standards BIa group or ISO 13006 Annex G standards BI a UGL group

* I prodotti con assorbimento < 0,5 sono classificati secondo le norme UNI CEN “Fully vitrified tiles” e secondo le norme ASTM “Impreviuous tiles”
The products having an absorption < 0,5 are classified according to the UNI CEN standards “Fully vitrified tiles” and according to the ASTM standards “Impreviuous tiles”

** Varia secondo la finitura di superficie
It can vary according to the surface finish

FMG FABBRICA MARMI E GRANITI
Certificazioni Certifications



See official listing

PROPRIETÀ FISICO-CHIMICHE PHYSICAL-CHEMICAL PROPERTIES		TIPO DI PROVA STANDARD OF TEST	VALORE PRESCRITTO REQUIRED VALUE		VALORE MEDIO MAXIFINE MAXIFINE AVERAGE VALUE	
	Dimensioni Sizes	ISO 10545.2	Lunghezza e larghezza Length and width Spessore Thickness Rettilineità spigoli Linearity Ortogonalità Wedging Planarità Warpage	± 0,6% max ± 5% max ± 0,5% max ± 0,6% max ± 0,5% max	± 0,1% ± 5% ± 0,1% ± 0,1% ± 2%	
	Assorbimento d'acqua Water absorbtion	ISO 10545.3	≤ 0,5%		≥ 0,06% *	
	Resistenza alla flessione Flexion resistance	ISO 10545.4	Modulo di rottura Breaking modulus	≥ 35 N/mm²	53 N/mm²	
	Resistenza all'abrasione profonda Deep abrasion resistance	ISO 10545.6	Volume ≤ 175 mm³		≤ 142 mm³	
	Coefficiente di dilatazione termica lineare Coefficient of linear thermal-expansion	ISO 10545.8	≤ 9x10 ⁻⁶ °C ⁻¹		6 MK ⁻¹	
	Resistenza al gelo Frost resistance	ISO 10545.12	Non devono presentare rotture o alterazioni apprezzabili della superficie Must not produce noticeable alteration to surface		Non gelive Frost-proof	
	Resistenza ai prodotti chimici Chemical resistance	ISO 10545.13	UB minimum		Conforme Complying with the norm	
	Resistenza alle macchie Stain resistance	ISO 10545.14	1 < X < 5		CLASSE 5 - CLASS 5 ** Macchie rimosse con acqua corrente calda (senza detergente) Stains removed by hot running water (without detergent)	
	Resistenza dei colori alla luce Color resistance to light	DIN 51094	Non devono presentare apprezzabili variazioni di colore Must not produce noticeable colour variation		Campioni inalterati in brillantezza e colore No change in brightness or colour of samples	
	Coefficiente di attrito (scivolosità) Friction coefficient (slipperiness)	DIN 51130	Metodo disponibile Test method available			
	Coefficiente di attrito (scivolosità) Friction coefficient (slipperiness)	BCRA REP CEC 6/81	Attrito soddisfacente Satisfactory friction 0,40 ≤ μ ≤ 0,74		≥0,40 Superficie naturale Matt surface	
	Resistenza al fuoco Fire resistance		96/603/CE		A1	

N.B: I valori di resistenza allo scivolamento, coefficiente di attrito statico o dinamico, riportati sul catalogo sono da ritenersi puramente indicativi e non vincolanti. Ogni eventuale specifica necessità dovrà essere da noi confermata al momento dell'ordine e comunque sempre prima della posa.

NB: Slip resistance values, coefficient of static or dynamic friction, in the catalog are purely indicative and not binding.Any specific requirements must be confirmed by us at the time of ordering and in any case before installation.

N.B: Les valeurs de résistance au glissement, le coefficient de frottement statique ou dynamique, indiqués sur le catalogue doivent être considérés comme purement indicatifs et ne sauraient engager notre responsabilité. Toutes les éventuelles spécifications nécessaires devront faire l'objet d'une confirmation de notre part au moment de la commande et en tout état de cause avant la pose.

Anm.: Die Werte für die Rutschfestigkeit, also des statischen oder dynamischen Reibungskoeffizienten, die im Katalog aufgeführt sind, sind als unverbindliche Richtwerte anzusehen. Alle spezifischen Anforderungen müssen von uns bei der Bestellung und in jedem Fall vor der Verlegung immer bestätigt werden.

CARATTERISTICHE TECNICHE ARREDAMENTO-FURNITURE TECHNICAL FEATURES

CARATTERISTICA TECNICA TECHNICAL FEATURE	NORMA O METODO DI MISURA STANDARD OR MEASUREMENT METHOD	VALORE PRESCRITTO DALLE NORME VALUE LAID DOWN BY STANDARDS	VALORE MEDIO MAXFINE MAXFINE AVERAGE VALUE
 Resistenza superfici al calore umido Surface resistance to wet heat	UNI EN 12721:2013	5 – Nessun cambiamento 5 – No change	5 – Nessun cambiamento riscontrato 5 – No change found
 Resistenza superfici al calore secco Surface resistance to dry heat	UNI EN 12722:2013	5 – Nessun cambiamento 5 – No change	5 – Nessun cambiamento riscontrato 5 – No change found
 Resistenza superfici ai liquidi freddi Surface resistance to cold liquids	UNI EN 12720:2013	5 – Nessun cambiamento 5 – No change	5 – Nessun cambiamento riscontrato 5 – No change found
 Determinazione della tendenza delle superfici a ritenere lo sporco Determination of the tendency of the surface to retain dirt	UNI 9300:1988 + A276:1989	5 – Nessun cambiamento 5 – No change	5 – Nessun cambiamento visibile 5 – No visible change
 Resistenza delle superfici agli sbalzi di temperatura Surface resistance to thermal shock	UNI 9429:1989	5 – Nessun difetto dopo 15 CICLI Length and width	5 – Nessun difetto 5 – No defect
 Determinazione della migrazione globale Determination of overall migration	DM 21/03/1973	Conforme al DM 21/03/1973 Must not produce noticeable alteration to surface	Conforme Compliant
 Resistenza delle superfici ai prodotti di pulizia Surface resistance to cleaning products	PROC. INT. 006/2014	Nessun cambiamento Must not produce noticeable signs of chemical attack	Nessun cambiamento riscontrato No change found

Not just for surfaces

FMG Fabbrica Marmi e Granitisi riserva il diritto di apportare, qualora lo ritenesse opportuno, eventuali modifiche tecniche e formali ai dati riportati in questo catalogo. Le immagini riprodotte sono quanto più possibile vicine alla realtà. La riproduzione di colori è approssimativa. Tutti i diritti sono riservati. Ogni riproduzione totale o parziale dei contenuti del presente catalogo, sia di testo che di immagine, è vietata e sarà perseguita in termini di legge.

FMG Fabbrica Marmi e Graniti se réserve le droit d'apporter, si nécessaire, des modifications techniques et formelles aux données reportées sur ce catalogue. Les images reproduites sont le plus possible proches de la réalité. La reproduction des coloris est indicative. Tous les droits sont réservés. Toute reproduction totale ou partielle des contenus du présent catalogue, textes et images, est interdite et sera poursuivie en termes de droit.

FMG Fabbrica Marmi e Graniti reserves the right to make any technical and size-related modifications to the data specified in this catalogue should it deem it necessary. The pictures shown are as close to reality as possible. Colour reproduction is approximate. All rights reserved. Any reproduction, whether total or partial, of the contents of this catalogue - whether text or image - is forbidden and will be prosecuted by law.

Die Firma FMG Fabbrica Marmi e Graniti behält sich vor, die in diesem Katalog enthaltenen Informationen und Eigenschaften jederzeit zu ändern. Die Bilder der Produkte kommen innerhalb der Möglichkeiten der Druckverfahren den tatsächlichen Eigenschaften so weit wie möglich nahe. Die Farbwiedergabe ist ungefähr. Alle Rechte vorbehalten. Der vollständige oder auszugsweise Nachdruck des Inhalts dieses Katalogs in Schrift und Bild ist verboten und wird nach Maßgabe des Gesetzes geahndet.

/ edition
2019



Divisione FMG

Via Ghiarola Nuova, 119 - 41042 Fiorano Modenese (Mo) Italy
tel. +39 0536 862111 fax +39 0536 862452
www.irisfmg.com

SEARCH "Iris FMG" ON YOUR APP STORE



FOLLOW "Iris FMG" SOCIAL NETWORKS

