

**E X A L T
O F C E R I M**



MADE IN FLORIM

Exalt is a well-designed selection of marbles that completes the research project undertaken by Cerim; along with the Antique Marble and Timeless ranges it can supply a full colour palette and a wide range of aesthetics able to meet different personal needs and constantly-evolving lifestyles. Marble is a high-class material that embodies a strongly-stated elegance; being extremely versatile, it can interpret restrained and intimate surroundings or produce more intense, theatrical effects with the Oversize sizes. With its natural inclination for authentic beauty it enables a dialogue to be created with the past while maintaining a modern freshness: contemporary design meets thousand-year-old materials, generating new aesthetic languages.

Exalt est une sélection minutieuse de marbres qui complète le projet de recherche entrepris par Cerim; avec les séries Antique Marble et Timeless, elle est en mesure de fournir une large palette chromatique et esthétique pour satisfaire les différentes exigences personnelles ainsi que les styles d'habitation en évolution constante. Une matière raffinée qui incarne une élégance forte et déclarée; extrêmement polyvalente, elle peut interpréter des scénarios intimes et recueillis ou bien créer des effets plus intenses et théâtraux grâce, entre autres, aux formats oversize. Naturellement portée à reconnaître la beauté authentique, elle permet de créer un dialogue avec le passé tout en conservant une fraîcheur moderne: le design contemporain rencontre des matériaux millénaires en créant de nouveaux langages esthétiques.

Exalt ist eine studierte Auswahl von Marmorsteinen, die das Forschungsprojekt von Cerim vervollständigt. Es bietet zusammen mit der Serie Antique Marble und Timeless eine breite farbliche und ästhetische Palette, die den sich konstant ändernden Wohnstilen und verschiedenen persönlichen Anforderungen gerecht wird. Ein kostbares Material, das eine starke und eindeutige Eleganz verkörpert; extrem vielseitig einsetzbar, interpretiert es intime und behagliche Räumlichkeiten oder erzeugt auch dank der Oversize-Formate intensivere und theatralische Effekte. Es besitzt die natürliche Neigung, die wahre Schönheit zu erkennen und führt somit einen Dialog mit der Vergangenheit herbei, indem es gleichzeitig dazu eine moderne Frische bewahrt: Zeitgenössisches Design trifft auf jahrtausendalte Materialien und erzeugt neue ästhetische Sprachen.

Exalt se compone de una estudiada selección de mármoles que completa el proyecto de investigación iniciado por Cerim; junto a las series Antique Marble y Timeless, Exalt ofrece una amplia paleta cromática y estética que es capaz de satisfacer las distintas necesidades personales y los estilos residenciales en continua evolución. Una materia preciada que encarna una elegancia fuerte y declarada; extremadamente versátil puede interpretar escenarios íntimos y privados o dar vida a efectos más intensos y teatrales gracias a los formatos oversize. Una inclinación natural a reconocer la belleza auténtica que permite crear un diálogo con el pasado manteniendo un frescor moderno: el diseño contemporáneo se une a materiales milenarios creando nuevos lenguajes estéticos.

Exalt – это специально подобранная коллекция сортов мрамора, дополняющая дизайнерский поиск компании Cerim. Вместе с сериями Antique Marble и Timeless эта коллекция обеспечивает широкий спектр цветовых и дизайнерских решений, способных удовлетворить самые различные персональные потребности для постоянно меняющегося стиля жизни. Имитация благородного природного материала, который открыто заявляет о своей красоте и изысканности. Эта коллекция, чрезвычайно гибкая в применении, может делать оформление интерьера сдержанным и интимным или создавать впечатляющие сценические эффекты, особенно благодаря крупноформатным вариантам. Естественная предрасположенность к распознаванию подлинной красоты позволяет черпать из прошлого и сохранять новизну настоящего: современный дизайн использует материалы с тысячелетней историей для новых выражений дизайнерской мысли.

EXALT OF CERIM

Exalt è una studiata selezione di marmi che completa il progetto di ricerca intrapreso da Cerim; insieme alle serie Antique Marble e Timeless è in grado di fornire una ampia palette cromatica ed estetica capace di soddisfare le differenti esigenze personali e gli stili abitativi in continua evoluzione. Una materia pregiata che incarna una eleganza forte e dichiarata; estremamente versatile può interpretare scenari intimi e raccolti oppure può dare vita a effetti più intensi e teatrali anche grazie ai formati oversize. Una naturale inclinazione a riconoscere la bellezza autentica permette così di creare un dialogo con il passato mantenendo una moderna freschezza: il design contemporaneo incontra materiali millenari generando nuovi linguaggi estetici.



magic white

EXALT OF CERIM

WALL: MAGIC WHITE LUCIDO 120x240
FLOOR: HI-WOOD GREY OAK NATURALE 20x120





EXALT OF CERIM

WALL: MAGIC WHITE LUCIDO 120x240 - **TOP:** MAGIC WHITE LUCIDO
HI-WOOD GREY OAK MODULO LISTELLO SFALSATO NATURALE 15x40 - **FLOOR:** HI-WOOD GREY OAK NATURALE 20x120





EXALT OF CERIM

WALL: SILVER LIGHT LUCIDO , MAGIC WHITE LUCIDO 120x240
FLOOR: SILVER LIGHT NATURALE , MAGIC WHITE NATURALE 120x120



fairy white

EXALT OF CERIM

WALL: FAIRY WHITE LUCIDO **80x240** - **FLOOR:** FAIRY WHITE NATURALE **80x80**





EXALT OF CERIM

WALL: FAIRY WHITE LUCIDO 80x240 - FLOOR: FAIRY WHITE NATURALE 80x80



oyster shade

EXALT OF CERIM

WALL: OYSTER SHADE LUCIDO 60x120 . OYSTER SHADE MOSAICO LUCIDO 3x3 -30x30
FLOOR: OYSTER SHADE LUCIDO 60x60





EXALT OF CERIM

WALL: OYSTER SHADE LUCIDO 60x120 . OYSTER SHADE MOSAICO LUCIDO 3x3 - 30x30
FLOOR: OYSTER SHADE LUCIDO 60x60



amber symphony

EXALT OF CERIM

FLOOR: AMBER SYMPHONY NATURALE 80x80





EXALT OF CERIM

FLOOR: AMBER SYMPHONY NATURALE 80x80



gray lace

EXALT OF CERIM

FLOOR: GRAY LACE LUCIDO 60x120





EXALT OF CERIM

FLOOR: GRAY LACE LUCIDO 60x120



EXALT OF CERIM - RIVESTIMENTO/PAVIMENTO

Wall /Floor - Faïence /Sol - Wandfliese /Bodenfliese - Revestimiento /Pavimento - облицовочная плитка / Напольная

Gres porcellanato smaltato - glazed porcelain stoneware - gres cérame émaillé - glasierte feinsteinzeug - gres porcelánico esmaltado - Глазурованный керамогранит

Squared - Equarri - Rektifiziert - Escuadrado - обтесанный

spessore
10mm



MAGIC WHITE LUCIDO 760029
60x120 (23^{5/8}"x47^{1/4}")
MAGIC WHITE NATURALE 760035
60x120 (23^{5/8}"x47^{1/4}")



MAGIC WHITE LUCIDO 760058
60x60 (23^{5/8}"x23^{5/8}")
MAGIC WHITE NATURALE 760069
60x60 (23^{5/8}"x23^{5/8}")



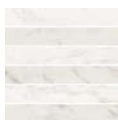
MAGIC WHITE LUCIDO 760014
30x60 (11^{4/8}"x23^{5/8}")
MAGIC WHITE NATURALE 760007
30x60 (11^{4/8}"x23^{5/8}")



MAGIC WHITE LUCIDO 760105
80x80 (31^{1/2}"x31^{1/2}")
MAGIC WHITE NATURALE 760092
80x80 (31^{1/2}"x31^{1/2}")



MAGIC WHITE LUCIDO 760122
40x80 (15^{3/4}"x31^{1/2}")
MAGIC WHITE NATURALE 760128
40x80 (15^{3/4}"x31^{1/2}")



MAGIC WHITE MOSAICO 3D LUCIDO 760971
5x30 (2"x11^{4/8}") - 30x30 (11^{4/8}"x11^{4/8}")
MAGIC WHITE MOSAICO 3D NATURALE 760962
5x30 (2"x11^{4/8}") - 30x30 (11^{4/8}"x11^{4/8}")



MAGIC WHITE MOSAICO RE LUCIDO 760956
TESSERE 3x3 (1"x1") - 30x30 (11^{4/8}"x11^{4/8}")
MAGIC WHITE MOSAICO RE NATURALE 760950
TESSERE 3x3 (1"x1") - 30x30 (11^{4/8}"x11^{4/8}")



MAGIC WHITE MODULO LISTELLO SFALSAITO NATURALE/LUCIDO 760944
15x60 (6"x23^{5/8}")

MATITA INOX 719674
0,5x60 (1/4"x23^{5/8}")

In relazione alle differenti tecnologie produttive l'accostamento di prodotti con spessori diversi potrebbe presentare delle disomogeneità, se ne sconsiglia pertanto l'abbinamento. / Due to the different production technologies, contiguous installation of products with different thickness may give a non-homogeneous result. For this reason we do not recommend this option. / Vu que différentes technologies de production sont utilisées avec des épaisseurs différentes, des problèmes d'homogénéité pourraient se présenter, il est donc déconseillé de les poser ensemble. / Wegen unterschiedlicher Produktionstechnologien können die Fliesen mit verschiedenen Materialstärken optische Differenzen aufweisen. Von einem direkten Aneinanderlegen wird deshalb abgeraten. / Dadas las diferentes tecnologías productivas, la combinación de productos de diferentes espesores podría dar lugar a heterogeneidad, por lo que se desaconseja mezclarlas. / В связи с различием в технологиях производства, сочетание продукции разной толщины иногда может представлять неоднородность материала. Такие сочетания следует избегать.

3D: Si consiglia la posa con stucco epossidico per ambienti bagnati o sottoposti a forte umidità. / 3D: We recommend laying with epoxy putty for wet environments or those subject to strong humidity. / 3D: pose conseillée avec mortier époxy pour environnements très humides ou mouillés. / 3D: In nassen oder starker Feuchtigkeit ausgesetzten Bereichen empfiehlt sich die Verlegung mit Epoxidstuck. / 3D: En ambientes mojados o muy húmedos, se recomienda realizar la colocación con estuco epoxidico. / 3D: В мокрых помещениях или подверженных воздействию высокой влажности рекомендуется использовать эпоксидную затирку.

Pezzi speciali Special trims Pièces spéciales Formstücke Piezas especiales Специальные изделия	BATTISCOPA 4,6x60 (1 ^{3/4} "x23 ^{5/8} ") 
MAGIC WHITE LUCIDO	760983
MAGIC WHITE NATURALE	760977

spessore
10,5mm



MAGIC WHITE LUCIDO 760147
120x240 (47^{1/4}"x94^{1/2}")
MAGIC WHITE NATURALE 760149
120x240 (47^{1/4}"x94^{1/2}")



MAGIC WHITE LUCIDO 760134
120x120 (47^{1/4}"x47^{1/4}")
MAGIC WHITE NATURALE 760136
120x120 (47^{1/4}"x47^{1/4}")



MAGIC WHITE LUCIDO 760080
80x240 (31^{1/2}"x94^{1/2}")
MAGIC WHITE NATURALE 760065
80x240 (31^{1/2}"x94^{1/2}")



MAGIC WHITE LUCIDO 760104
80x80 (31^{1/2}"x31^{1/2}")
MAGIC WHITE NATURALE 760093
80x80 (31^{1/2}"x31^{1/2}")

spessore
6mm


FLORIM OVERSIZE
magnUm



MAGIC WHITE MURETTO LUCIDO 760990
7,5x15 (3"x6") - 30x30 (11^{4/5}"x11^{4/5}")
MAGIC WHITE MURETTO NATURALE 760989
7,5x15 (3"x6") - 30x30 (11^{4/5}"x11^{4/5}")



MAGIC WHITE MOSAICO LUCIDO 760988
7,5x7,5 (3"x3") - 30x30 (11^{4/5}"x11^{4/5}")
MAGIC WHITE MOSAICO NATURALE 760987
7,5x7,5 (3"x3") - 30x30 (11^{4/5}"x11^{4/5}")

Pezzi speciali Special trims Pièces spéciales Formstücke Piezas especiales Специальные изделия	BATTISCOPA 4,6x80 (1 ^{3/4} "x31 ^{1/2} ") 
MAGIC WHITE LUCIDO	760992
MAGIC WHITE NATURALE	760991

EXALT OF CERIM - RIVESTIMENTO/PAVIMENTO

Wall /Floor - Faïence /Sol - Wandfliese /Bodenfliese - Revestimiento /Pavimento - облицовочная плитка / Напольная

Gres porcellanato smaltato - glazed porcelain stoneware - gres cérame émaillé - glasierte feinsteinzeug - gres porcelánico esmaltado - Глазурованный керамогранит

Squared - Equarri - Rektifiziert - Escuadrado - обтесанный



FAIRY WHITE LUCIDO 760033
60x120 (23^{5/8}"x47^{1/4}")
FAIRY WHITE NATURALE 760039
60x120 (23^{5/8}"x47^{1/4}")



FAIRY WHITE LUCIDO 760066
60x60 (23^{5/8}"x23^{5/8}")
FAIRY WHITE NATURALE 760075
60x60 (23^{5/8}"x23^{5/8}")



FAIRY WHITE LUCIDO 760020
30x60 (11^{4/8}"x23^{5/8}")
FAIRY WHITE NATURALE 760012
30x60 (11^{4/8}"x23^{5/8}")



FAIRY WHITE LUCIDO 760114
80x80 (31^{1/2}"x31^{1/2}")
FAIRY WHITE NATURALE 760101
80x80 (31^{1/2}"x31^{1/2}")



FAIRY WHITE LUCIDO 760126
40x80 (15^{3/4}"x31^{1/2}")
FAIRY WHITE NATURALE 760132
40x80 (15^{3/4}"x31^{1/2}")



FAIRY WHITE MOSAICO 3D LUCIDO 760972
5x30 (2"x11^{4/8}") - 30x30 (11^{4/8}"x11^{4/8}")
FAIRY WHITE MOSAICO 3D NATURALE 760963
5x30 (2"x11^{4/8}") - 30x30 (11^{4/8}"x11^{4/8}")



FAIRY WHITE MOSAICO RE LUCIDO 760957
TESSERE 3x3 (1"x1") - 30x30 (11^{4/8}"x11^{4/8}")
FAIRY WHITE MOSAICO RE NATURALE 760951
TESSERE 3x3 (1"x1") - 30x30 (11^{4/8}"x11^{4/8}")




FAIRY WHITE MODULO LISTELLO SFALSATO NATURALE/LUCIDO 760945
15x60 (6"x23^{5/8}")

MATITA INOX 719674
0,5x60 (1/4"x23^{5/8}")

In relazione alle differenti tecnologie produttive l'accostamento di prodotti con spessori diversi potrebbe presentare delle disomogeneità, se ne sconsiglia pertanto l'abbinamento. / Due to the different production technologies, contiguous installation of products with different thickness may give a non-homogeneous result. For this reason we do not recommend this option. / Vu que différentes technologies de production sont utilisées avec des épaisseurs différentes, des problèmes d'homogénéité pourraient se présenter, il est donc déconseillé de les poser ensemble. / Wegen unterschiedlicher Produktionstechnologien können die Fliesen mit verschiedenen Materialstärken optische Differenzen aufweisen. Von einem direkten Aneinanderlegen wird deshalb abgeraten. / Dadas las diferentes tecnologías productivas, la combinación de productos de diferentes espesores podría dar lugar a heterogeneidad, por lo que se desaconseja mezclarlas. / В связи с различием в технологиях производства, сочетание продукции разной толщины иногда может представлять неоднородность материала. Такие сочетания следует избегать.

3D: Si consiglia la posa con stucco epossidico per ambienti bagnati o sottoposti a forte umidità. / 3D: We recommend laying with epoxy putty for wet environments or those subject to strong humidity. / 3D: pose conseillée avec mortier époxy pour environnements très humides ou mouillés. / 3D: In nassen oder starker Feuchtigkeit ausgesetzten Bereichen empfiehlt sich die Verlegung mit Epoxidstuck. / 3D: En ambientes mojados o muy húmedos, se recomienda realizar la colocación con estuco epoxidico. / 3D: В мокрых помещениях или подверженных воздействию высокой влажности рекомендуется использовать эпоксидную затирку.

Pezzi speciali Special trims Pièces spéciales Formstücke Piezas especiales Специальные изделия	BATTISCOPA 4,6x60 (1 ^{3/4} "x23 ^{5/8} ") 
FAIRY WHITE LUCIDO	760984
FAIRY WHITE NATURALE	760978

spessore
10,5mm



FAIRY WHITE LUCIDO 760157
120x240 (47^{1/4}"x94^{1/2}")
FAIRY WHITE NATURALE 760156
120x240 (47^{1/4}"x94^{1/2}")



FAIRY WHITE LUCIDO 760142
120x120 (47^{1/4}"x47^{1/4}")
FAIRY WHITE NATURALE 760144
120x120 (47^{1/4}"x47^{1/4}")

spessore
6mm

FLORIM OVERSIZE
magnUm



FAIRY WHITE MURETTO LUCIDO 760996
7,5x15 (3"x6") - 30x30 (11^{4/5}"x11^{4/5}")
FAIRY WHITE MURETTO NATURALE 760995
7,5x15 (3"x6") - 30x30 (11^{4/5}"x11^{4/5}")




FAIRY WHITE MOSAICO LUCIDO 760994
7,5x7,5 (3"x3") - 30x30 (11^{4/5}"x11^{4/5}")
MAGIC WHITE MOSAICO NATURALE 760993
7,5x7,5 (3"x3") - 30x30 (11^{4/5}"x11^{4/5}")



FAIRY WHITE LUCIDO 760090
80x240 (31^{1/2}"x94^{1/2}")
FAIRY WHITE NATURALE 760076
80x240 (31^{1/2}"x94^{1/2}")



FAIRY WHITE LUCIDO 760110
80x80 (31^{1/2}"x31^{1/2}")
FAIRY WHITE NATURALE 760100
80x80 (31^{1/2}"x31^{1/2}")

Pezzi speciali Special trims Pièces spéciales Formstücke Piezas especiales Специальные изделия	BATTISCOPA 4,6x80 (1 ^{3/4} "x31 ^{1/2} ")
	
FAIRY WHITE LUCIDO	760998
FAIRY WHITE NATURALE	760997

EXALT OF CERIM - RIVESTIMENTO/PAVIMENTO

Wall /Floor - Faïence /Sol - Wandfliese /Bodenfliese - Revestimiento /Pavimento - облицовочная плитка / Напольная

Gres porcellanato smaltato - glazed porcelain stoneware - gres cérame émaillé - glasierte feinsteinzeug - gres porcelánico esmaltado - Глазурованный керамогранит

Squared - Equarri - Rektifiziert - Escuadrado - обтесанный

spessore
10mm



OYSTER SHADE LUCIDO 760030
60x120 (23^{5/8}"x47^{1/4}")
OYSTER SHADE NATURALE 760036
60x120 (23^{5/8}"x47^{1/4}")



OYSTER SHADE LUCIDO 760061
60x60 (23^{5/8}"x23^{5/8}")
OYSTER SHADE NATURALE 760072
60x60 (23^{5/8}"x23^{5/8}")



OYSTER SHADE LUCIDO 760015
30x60 (11^{4/8}"x23^{5/8}")
OYSTER SHADE NATURALE 760008
30x60 (11^{4/8}"x23^{5/8}")



OYSTER SHADE LUCIDO 760109
80x80 (31^{1/2}"x31^{1/2}")
OYSTER SHADE NATURALE 760095
80x80 (31^{1/2}"x31^{1/2}")



OYSTER SHADE LUCIDO 760123
40x80 (15^{3/4}"x31^{1/2}")
OYSTER SHADE NATURALE 760129
40x80 (15^{3/4}"x31^{1/2}")



OYSTER SHADE MOSAICO 3D LUCIDO 760973
5x30 (2"x11^{4/8}") - 30x30 (11^{4/8}"x11^{4/8}")
OYSTER SHADE MOSAICO 3D NATURALE 760964
5x30 (2"x11^{4/8}") - 30x30 (11^{4/8}"x11^{4/8}")



OYSTER SHADE MOSAICO RE LUCIDO 760958
TESSERE 3x3 (1"x1") - 30x30 (11^{4/8}"x11^{4/8}")
OYSTER SHADE MOSAICO RE NATURALE 760952
TESSERE 3x3 (1"x1") - 30x30 (11^{4/8}"x11^{4/8}")




OYSTER SHADE MODULO LISTELLO SFALATO NATURALE/LUCIDO 760946
15x60 (6"x23^{5/8}")

MATITA INOX 719674
0,5x60 (1/4"x23^{5/8}")

In relazione alle differenti tecnologie produttive l'accostamento di prodotti con spessori diversi potrebbe presentare delle disomogeneità, se ne sconsiglia pertanto l'abbinamento. / Due to the different production technologies, contiguous installation of products with different thickness may give a non-homogeneous result. For this reason we do not recommend this option. / Vu que différentes technologies de production sont utilisées avec des épaisseurs différentes, des problèmes d'homogénéité pourraient se présenter, il est donc déconseillé de les poser ensemble. / Wegen unterschiedlicher Produktionstechnologien können die Fliesen mit verschiedenen Materialstärken optische Differenzen aufweisen. Von einem direkten Aneinanderlegen wird deshalb abgeraten. / Dadas las diferentes tecnologías productivas, la combinación de productos de diferentes espesores podría dar lugar a heterogeneidad, por lo que se desaconseja mezclarlas. / В связи с различием в технологиях производства, сочетание продукции разной толщины иногда может представлять неоднородность материала. Такие сочетания следует избегать.

3D: Si consiglia la posa con stucco epossidico per ambienti bagnati o sottoposti a forte umidità. / 3D: We recommend laying with epoxy putty for wet environments or those subject to strong humidity. / 3D: pose conseillée avec mortier époxy pour environnements très humides ou mouillés. / 3D: In nassen oder starker Feuchtigkeit ausgesetzten Bereichen empfiehlt sich die Verlegung mit Epoxidstuck. / 3D: En ambientes mojados o muy húmedos, se recomienda realizar la colocación con estuco epoxídico. / 3D: В мокрых помещениях или подверженных воздействию высокой влажности рекомендуется использовать эпоксидную затирку.

Pezzi speciali Special trims Pièces spéciales Formstücke Piezas especiales Специальные изделия	BATTISCOPA 4,6x60 (1 ^{3/4} "x23 ^{5/8} ") 
OYSTER SHADE LUCIDO	760985
OYSTER SHADE NATURALE	760979

spessore
10,5mm



OYSTER SHADE LUCIDO 760148
120x240 (47^{1/8}"x94^{1/2}")
OYSTER SHADE NATURALE 760150
120x240 (47^{1/8}"x94^{1/2}")



OYSTER SHADE LUCIDO 760135
120x120 (47^{1/8}"x47^{1/8}")
OYSTER SHADE NATURALE 760139
120x120 (47^{1/8}"x47^{1/8}")



OYSTER SHADE LUCIDO 760081
80x240 (31^{1/2}"x94^{1/2}")
OYSTER SHADE NATURALE 760068
80x240 (31^{1/2}"x94^{1/2}")



OYSTER SHADE LUCIDO 760106
80x80 (31^{1/2}"x31^{1/2}")
OYSTER SHADE NATURALE 760094
80x80 (31^{1/2}"x31^{1/2}")

spessore
6mm

FLORIM OVERSIZE
magnUm



OYSTER SHADE MURETTO LUCIDO 761002
7,5x15 (3"x6") - 30x30 (11^{4/5}"x11^{4/5}")
OYSTER SHADE MURETTO NATURALE 761001
7,5x15 (3"x6") - 30x30 (11^{4/5}"x11^{4/5}")



OYSTER SHADE MOSAICO LUCIDO 761000
7,5x7,5 (3"x3") - 30x30 (11^{4/5}"x11^{4/5}")
OYSTER SHADE MOSAICO NATURALE 760999
7,5x7,5 (3"x3") - 30x30 (11^{4/5}"x11^{4/5}")

Pezzi speciali Special trims Pièces spéciales Formstücke Piezas especiales Специальные изделия	BATTISCOPA 4,6x80 (1 ^{3/4} "x31 ^{1/2} ")
OYSTER SHADE LUCIDO	761004
OYSTER SHADE NATURALE	761003

EXALT OF CERIM - RIVESTIMENTO/PAVIMENTO

Wall /Floor - Faïence /Sol - Wandfliese /Bodenfliese - Revestimiento /Pavimento - облицовочная плитка / Напольная

Gres porcellanato smaltato - glazed porcelain stoneware - gres cérame émaillé - glasierte feinsteinzeug - gres porcelánico esmaltado - Глазурованный керамогранит

Squared - Equarri - Rektifiziert - Escuadrado - обтесанный



AMBER SYMPHONY LUCIDO 760034
60x120 (23^{5/8}"x47^{1/4}")
AMBER SYMPHONY NATURALE 760040
60x120 (23^{5/8}"x47^{1/4}")



AMBER SYMPHONY LUCIDO 760067
60x60 (23^{5/8}"x23^{5/8}")
AMBER SYMPHONY NATURALE 760077
60x60 (23^{5/8}"x23^{5/8}")



AMBER SYMPHONY LUCIDO 760021
30x60 (11^{4/8}"x23^{5/8}")
AMBER SYMPHONY NATURALE 760013
30x60 (11^{4/8}"x23^{5/8}")



AMBER SYMPHONY LUCIDO 760115
80x80 (31^{1/2}"x31^{1/2}")
AMBER SYMPHONY NATURALE 760103
80x80 (31^{1/2}"x31^{1/2}")



AMBER SYMPHONY LUCIDO 760127
40x80 (15^{3/4}"x31^{1/2}")
AMBER SYMPHONY NATURALE 760133
40x80 (15^{3/4}"x31^{1/2}")



AMBER SYMPHONY MOSAICO 3D LUCIDO 760974
5x30 (2"x11^{4/8}") - 30x30 (11^{4/8}"x11^{4/8}")
AMBER SYMPHONY MOSAICO 3D NATURALE 760965
5x30 (2"x11^{4/8}") - 30x30 (11^{4/8}"x11^{4/8}")



AMBER SYMPHONY MOSAICO RE LUCIDO 760959
TESSERE 3x3 (1"x1") - 30x30 (11^{4/8}"x11^{4/8}")
AMBER SYMPHONY MOSAICO RE NATURALE 760953
TESSERE 3x3 (1"x1") - 30x30 (11^{4/8}"x11^{4/8}")




AMBER SYMPHONY MODULO LISTELLO SFALATO NATURALE/LUCIDO 760947
15x60 (6"x23^{5/8}")

MATITA INOX 719674
0,5x60 (1/4"x23^{5/8}")

In relazione alle differenti tecnologie produttive l'accostamento di prodotti con spessori diversi potrebbe presentare delle disomogeneità, se ne sconsiglia pertanto l'abbinamento. / Due to the different production technologies, contiguous installation of products with different thickness may give a non-homogeneous result. For this reason we do not recommend this option. / Vu que différentes technologies de production sont utilisées avec des épaisseurs différentes, des problèmes d'homogénéité pourraient se présenter, il est donc déconseillé de les poser ensemble. / Wegen unterschiedlicher Produktionstechnologien können die Fliesen mit verschiedenen Materialstärken optische Differenzen aufweisen. Von einem direkten Aneinanderlegen wird deshalb abgeraten. / Dadas las diferentes tecnologías productivas, la combinación de productos de diferentes espesores podría dar lugar a heterogeneidad, por lo que se desaconseja mezclarlas. / В связи с различием в технологиях производства, сочетание продукции разной толщины иногда может представлять неоднородность материала. Такие сочетания следует избегать.

3D: Si consiglia la posa con stucco epossidico per ambienti bagnati o sottoposti a forte umidità. / 3D: We recommend laying with epoxy putty for wet environments or those subject to strong humidity. / 3D: pose conseillée avec mortier époxy pour environnements très humides ou mouillés. / 3D: In nassen oder starker Feuchtigkeit ausgesetzten Bereichen empfiehlt sich die Verlegung mit Epoxidstuck. / 3D: En ambientes mojados o muy húmedos, se recomienda realizar la colocación con estuco epoxidico. / 3D: В мокрых помещениях или подверженных воздействию высокой влажности рекомендуется использовать эпоксидную затирку.

Pezzi speciali Special trims Pièces spéciales Formstücke Piezas especiales Специальные изделия	BATTISCOPA 4,6x60 (1 ^{3/4} "x23 ^{5/8} ") 
AMBER SYMPHONY LUCIDO	760986
AMBER SYMPHONY NATURALE	760980

spessore
10,5mm



AMBER SYMPHONY LUCIDO 760158
120x240 (47^{1/8}"x94^{1/2}")
AMBER SYMPHONY NATURALE 760160
120x240 (47^{1/8}"x94^{1/2}")



AMBER SYMPHONY LUCIDO 760145
120x120 (47^{1/8}"x47^{1/8}")
AMBER SYMPHONY NATURALE 760146
120x120 (47^{1/8}"x47^{1/8}")

spessore
6mm

FLORIM OVERSIZE
magnUm



AMBER SYMPHONY MURETTO LUCIDO 761010
7,5x15 (3"x6") - 30x30 (11^{4/5}"x11^{4/5}")
AMBER SYMPHONY MURETTO NATURALE 761008
7,5x15 (3"x6") - 30x30 (11^{4/5}"x11^{4/5}")



AMBER SYMPHONY MOSAICO LUCIDO 761006
7,5x7,5 (3"x3") - 30x30 (11^{4/5}"x11^{4/5}")
AMBER SYMPHONY MOSAICO NATURALE 761005
7,5x7,5 (3"x3") - 30x30 (11^{4/5}"x11^{4/5}")



AMBER SYMPHONY LUCIDO 760091
80x240 (31^{1/2}"x94^{1/2}")
AMBER SYMPHONY NATURALE 760078
80x240 (31^{1/2}"x94^{1/2}")



AMBER SYMPHONY LUCIDO 760112
80x80 (31^{1/2}"x31^{1/2}")
AMBER SYMPHONY NATURALE 760102
80x80 (31^{1/2}"x31^{1/2}")

Pezzi speciali Special trims Pièces spéciales Formstücke Piezas especiales Специальные изделия	BATTISCOPA 4,6x80 (1 ^{3/4} "x31 ^{1/2} ")
AMBER SYMPHONY LUCIDO	761012
AMBER SYMPHONY NATURALE	761011

EXALT OF CERIM - RIVESTIMENTO/PAVIMENTO

Wall /Floor - Faïence /Sol - Wandfliese /Bodenfliese - Revestimiento /Pavimento - облицовочная плитка / Напольная

Gres porcellanato smaltato - glazed porcelain stoneware - gres cérame émaillé - glasierte feinsteinzeug - gres porcelánico esmaltado - Глазурованный керамогранит

Squared - Equarri - Rektifiziert - Escuadrado - обтесанный

spessore
10mm



GRAY LACE LUCIDO 760031
60x120 (23^{5/8}"x47^{1/4}")
GRAY LACE NATURALE 760037
60x120 (23^{5/8}"x47^{1/4}")



GRAY LACE LUCIDO 760063
60x60 (23^{5/8}"x23^{5/8}")
GRAY LACE NATURALE 760073
60x60 (23^{5/8}"x23^{5/8}")



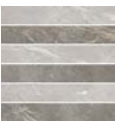
GRAY LACE LUCIDO 760016
30x60 (11^{4/8}"x23^{5/8}")
GRAY LACE NATURALE 760010
30x60 (11^{4/8}"x23^{5/8}")



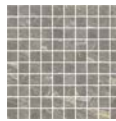
GRAY LACE LUCIDO 760111
80x80 (31^{1/2}"x31^{1/2}")
GRAY LACE NATURALE 760097
80x80 (31^{1/2}"x31^{1/2}")



GRAY LACE LUCIDO 760124
40x80 (15^{3/4}"x31^{1/2}")
GRAY LACE NATURALE 760130
40x80 (15^{3/4}"x31^{1/2}")



GRAY LACE MOSAICO 3D LUCIDO 760975
5x30 (2"x11^{4/8}") - 30x30 (11^{4/8}"x11^{4/8}")
GRAY LACE MOSAICO 3D NATURALE 760966
5x30 (2"x11^{4/8}") - 30x30 (11^{4/8}"x11^{4/8}")



GRAY LACE MOSAICO RE LUCIDO 760960
TESSERE 3x3 (1"x1") - 30x30 (11^{4/8}"x11^{4/8}")
GRAY LACE MOSAICO RE NATURALE 760954
TESSERE 3x3 (1"x1") - 30x30 (11^{4/8}"x11^{4/8}")




GRAY LACE MODULO LISTELLO SFALSATO NATURALE/LUCIDO 760948
15x60 (6"x23^{5/8}")

MATITA INOX 719674
0,5x60 (1/4"x23^{5/8}")

In relazione alle differenti tecnologie produttive l'accostamento di prodotti con spessori diversi potrebbe presentare delle disomogeneità, se ne sconsiglia pertanto l'abbinamento. / Due to the different production technologies, contiguous installation of products with different thickness may give a non-homogeneous result. For this reason we do not recommend this option. / Vu que différentes technologies de production sont utilisées avec des épaisseurs différentes, des problèmes d'homogénéité pourraient se présenter, il est donc déconseillé de les poser ensemble. / Wegen unterschiedlicher Produktionstechnologien können die Fliesen mit verschiedenen Materialstärken optische Differenzen aufweisen. Von einem direkten Aneinanderlegen wird deshalb abgeraten. / Dadas las diferentes tecnologías productivas, la combinación de productos de diferentes espesores podría dar lugar a heterogeneidad, por lo que se desaconseja mezclarlas. / В связи с различием в технологиях производства, сочетание продукции разной толщины иногда может представлять неоднородность материала. Такие сочетания следует избегать.

3D: Si consiglia la posa con stucco epossidico per ambienti bagnati o sottoposti a forte umidità. / 3D: We recommend laying with epoxy putty for wet environments or those subject to strong humidity. / 3D: pose conseillée avec mortier époxy pour environnements très humides ou mouillés. / 3D: In nassen oder starker Feuchtigkeit ausgesetzten Bereichen empfiehlt sich die Verlegung mit Epoxidstuck. / 3D: En ambientes mojados o muy húmedos, se recomienda realizar la colocación con estuco epoxidico. / 3D: В мокрых помещениях или подверженных воздействию высокой влажности рекомендуется использовать эпоксидную затирку.

Pezzi speciali Special trims Pièces spéciales Formstücke Piezas especiales Специальные изделия	BATTISCOPA 4,6x60 (1 ^{3/4} "x23 ^{5/8} ") 
GRAY LACE LUCIDO	761026
GRAY LACE NATURALE	760981

spessore
10,5mm

spessore
6mm



GRAY LACE LUCIDO 760152
120x240 (47^{1/8}"x94^{1/2}"*)
GRAY LACE NATURALE 760153
120x240 (47^{1/8}"x94^{1/2}"*)



GRAY LACE LUCIDO 760137
120x120 (47^{1/8}"x47^{1/8}"*)
GRAY LACE NATURALE 760141
120x120 (47^{1/8}"x47^{1/8}"*)



GRAY LACE LUCIDO 760085
80x240 (31^{1/2}"x94^{1/2}"*)
GRAY LACE NATURALE 760070
80x240 (31^{1/2}"x94^{1/2}"*)

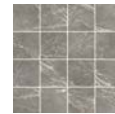


GRAY LACE LUCIDO 760107
80x80 (31^{1/2}"x31^{1/2}"*)
GRAY LACE NATURALE 760096
80x80 (31^{1/2}"x31^{1/2}"*)

FLORIM OVERSIZE
magnUm



GRAY LACE MURETTO LUCIDO 761016
7,5x15 (3"x6") - 30x30 (11^{4/5}"x11^{4/5}"*)
GRAY LACE MURETTO NATURALE 761015
7,5x15 (3"x6") - 30x30 (11^{4/5}"x11^{4/5}"*)



GRAY LACE MOSAICO LUCIDO 761014
7,5x7,5 (3"x3") - 30x30 (11^{4/5}"x11^{4/5}"*)
GRAY LACE MOSAICO NATURALE 761013
7,5x7,5 (3"x3") - 30x30 (11^{4/5}"x11^{4/5}"*)

Pezzi speciali Special trims Pièces spéciales Formstücke Piezas especiales Специальные изделия	BATTISCOPA 4,6x80 (1 ^{3/4} "x31 ^{1/2} "*)
GRAY LACE LUCIDO	761018
GRAY LACE NATURALE	761017

EXALT OF CERIM - RIVESTIMENTO/PAVIMENTO

Wall /Floor - Faïence /Sol - Wandfliese /Bodenfliese - Revestimiento /Pavimento - облицовочная плитка / Напольная

Gres porcellanato smaltato - glazed porcelain stoneware - gres cérame émaillé - glasierte feinsteinzeug - gres porcelánico esmaltado - Глазурованный керамогранит

Squared - Equarri - Rektifiziert - Escuadrado - обтесанный



SILVER LIGHT LUCIDO 760032
60x120 (23^{5/8}"x47^{1/4}")
SILVER LIGHT NATURALE 760038
60x120 (23^{5/8}"x47^{1/4}")



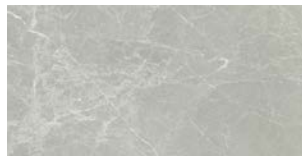
SILVER LIGHT LUCIDO 760064
60x60 (23^{5/8}"x23^{5/8}")
SILVER LIGHT NATURALE 760074
60x60 (23^{5/8}"x23^{5/8}")



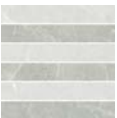
SILVER LIGHT LUCIDO 760017
30x60 (11^{4/8}"x23^{5/8}")
SILVER LIGHT NATURALE 760011
30x60 (11^{4/8}"x23^{5/8}")



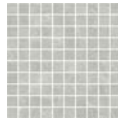
SILVER LIGHT LUCIDO 760113
80x80 (31^{1/2}"x31^{1/2}")
SILVER LIGHT NATURALE 760099
80x80 (31^{1/2}"x31^{1/2}")



SILVER LIGHT LUCIDO 760125
40x80 (15^{3/4}"x31^{1/2}")
SILVER LIGHT NATURALE 760131
40x80 (15^{3/4}"x31^{1/2}")



SILVER LIGHT MOSAICO 3D LUCIDO 760976
5x30 (2"x11^{4/8}") - 30x30 (11^{4/8}"x11^{4/8}")
SILVER LIGHT MOSAICO 3D NATURALE 760967
5x30 (2"x11^{4/8}") - 30x30 (11^{4/8}"x11^{4/8}")



SILVER LIGHT MOSAICO RE LUCIDO 760961
TESSERE 3x3 (1"x1") - 30x30 (11^{4/8}"x11^{4/8}")
SILVER LIGHT MOSAICO RE NATURALE 760955
TESSERE 3x3 (1"x1") - 30x30 (11^{4/8}"x11^{4/8}")



SILVER LIGHT MODULO LISTELLO SFALATO NATURALE/LUCIDO 760949
15x60 (6"x23^{5/8}")

MATITA INOX 719674
0,5x60 (1/4"x23^{5/8}")

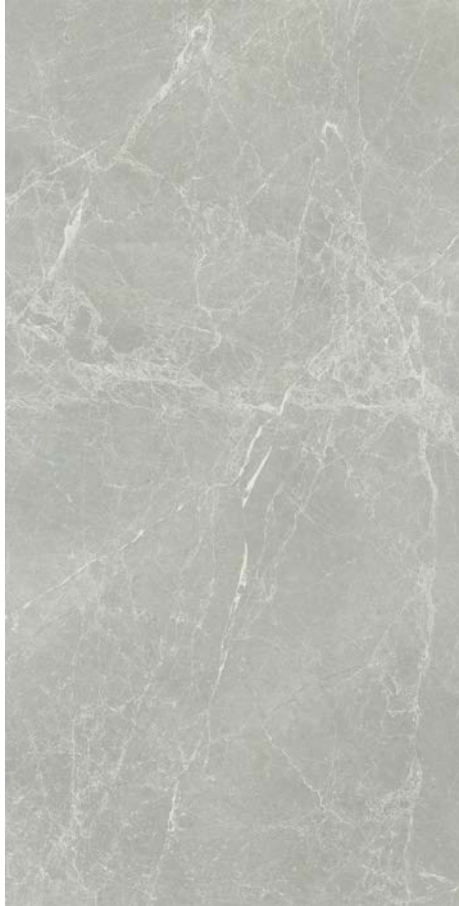
In relazione alle differenti tecnologie produttive l'accostamento di prodotti con spessori diversi potrebbe presentare delle disomogeneità, se ne sconsiglia pertanto l'abbinamento. / Due to the different production technologies, contiguous installation of products with different thickness may give a non-homogeneous result. For this reason we do not recommend this option. / Vu que différentes technologies de production sont utilisées avec des épaisseurs différentes, des problèmes d'homogénéité pourraient se présenter, il est donc déconseillé de les poser ensemble. / Wegen unterschiedlicher Produktionstechnologien können die Fliesen mit verschiedenen Materialstärken optische Differenzen aufweisen. Von einem direkten Aneinanderlegen wird deshalb abgeraten. / Dadas las diferentes tecnologías productivas, la combinación de productos de diferentes espesores podría dar lugar a heterogeneidad, por lo que se desaconseja mezclarlas. / В связи с различием в технологиях производства, сочетание продукции разной толщины иногда может представлять неоднородность материала. Такие сочетания следует избегать.

3D: Si consiglia la posa con stucco epossidico per ambienti bagnati o sottoposti a forte umidità. / 3D: We recommend laying with epoxy putty for wet environments or those subject to strong humidity. / 3D: pose conseillée avec mortier époxy pour environnements très humides ou mouillés. / 3D: In nassen oder starker Feuchtigkeit ausgesetzten Bereichen empfiehlt sich die Verlegung mit Epoxidstuck. / 3D: En ambientes mojados o muy húmedos, se recomienda realizar la colocación con estuco epoxidico. / 3D: В мокрых помещениях или подверженных воздействию высокой влажности рекомендуется использовать эпоксидную затирку.

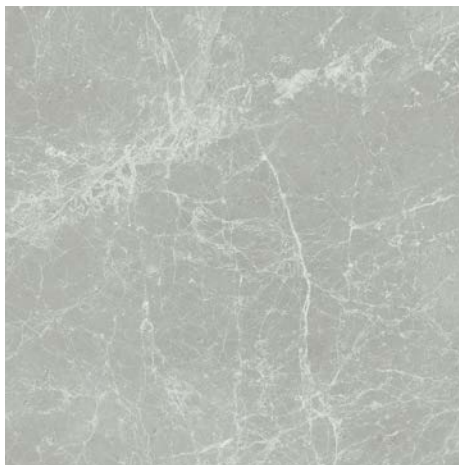
Pezzi speciali Special trims Pièces spéciales Formstücke Piezas especiales Специальные изделия	BATTISCOPA 4,6x60 (1 ^{3/4} "x23 ^{5/8} ") 
SILVER LIGHT LUCIDO	761027
SILVER LIGHT NATURALE	760982

spessore
10,5mm

spessore
6mm



SILVER LIGHT LUCIDO 760154
120x240 (47^{1/8}"x94^{1/2}")
SILVER LIGHT NATURALE 760155
120x240 (47^{1/8}"x94^{1/2}")



SILVER LIGHT LUCIDO 760140
120x120 (47^{1/8}"x47^{1/8}")
SILVER LIGHT NATURALE 760143
120x120 (47^{1/8}"x47^{1/8}")



SILVER LIGHT LUCIDO 760089
80x240 (31^{1/2}"x94^{1/2}")
SILVER LIGHT NATURALE 760071
80x240 (31^{1/2}"x94^{1/2}")

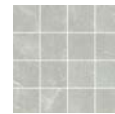


SILVER LIGHT LUCIDO 760108
80x80 (31^{1/2}"x31^{1/2}")
SILVER LIGHT NATURALE 760098
80x80 (31^{1/2}"x31^{1/2}")


FLORIM OVERSIZE
magnU^m



SILVER LIGHT MURETTO LUCIDO 761022
7,5x15 (3"x6") - 30x30 (11^{4/5}"x11^{4/5}")
SILVER LIGHT MURETTO NATURALE 761021
7,5x15 (3"x6") - 30x30 (11^{4/5}"x11^{4/5}")



SILVER LIGHT MOSAICO LUCIDO 761020
7,5x7,5 (3"x3") - 30x30 (11^{4/5}"x11^{4/5}")
SILVER LIGHT MOSAICO NATURALE 761019
7,5x7,5 (3"x3") - 30x30 (11^{4/5}"x11^{4/5}")

Pezzi speciali Special trims Pièces spéciales Formstücke Piezas especiales Специальные изделия	BATTISCOPA 4,6x80 (1 ^{3/4} "x31 ^{1/2} ") 
SILVER LIGHT LUCIDO	761025
SILVER LIGHT NATURALE	761023

EXALT OF CERIM - IGIENE E PULIZIA

PULIZIA DURANTE LA POSA.

Nel caso si utilizzi stucco cementizio per riempire le fughe, rimuoverne i residui prima che si induriscano completamente. Nel caso in cui restino ancora tracce di sporco, ricorrere a un detergente a base acida tra quelli disponibili sul mercato. Non utilizzare mai acidi puri o detergenti acidi troppo aggressivi, perché rischiano di intaccare il sigillante delle fughe.

PULIZIA ORDINARIA.

Per una pulizia generale, spazzare il pavimento o passare l'aspirapolvere per rimuovere sporco o altri residui. In seguito, lavare il pavimento con uno straccio inumidito da una soluzione a base di acqua calda e un detergente multiuso. Non utilizzare per la pulizia sostanze acide o basiche ad alta concentrazione, ma ricorrere sempre a soluzioni diluite. Le procedure di pulizia qui descritte sono adatte anche per rivestimenti e pezzi speciali.

CLEANING DURING LAYING.

If cement grouts are used, remove all residues before completely set. If some traces of dirt are still left, use an acid detergent of the kind available on the market. Never use pure acids or over-strong acid detergents because they may damage the grout.

ROUTINE CLEANING.

For general cleaning, brush the floor or use a vacuum cleaner to remove dirt or other residues. Afterwards, wash the floor with a cloth wet with a solution of a multipurpose detergent in hot water. Never clean with highly concentrated acids or bases; always use diluted solutions. The cleaning procedures described above also apply for wall tiles and trims.

NETTOYAGE PENDANT LA POSE.

Si l'on utilise du mortier-colle pour remplir les joints, enlever les résidus avant leur durcissement. S'il reste encore des traces de saleté, nettoyer avec un nettoyeur à base acide que vous choisirez parmi ceux disponibles sur le marché. Ne jamais utiliser d'acides purs ou de détergents acides trop agressifs, car ils risquent d'attaquer le produit de jointoiement.

NETTOYAGE ORDINAIRE.

Pour un nettoyage général, balayer le carrelage ou passer l'aspirateur afin d'enlever la saleté ou d'autres résidus. Puis, laver le carrelage avec une serpillière trempée dans de l'eau chaude additionnée d'un détergent multi-usage. Ne pas utiliser de substances acides ou basiques à forte concentration, mais toujours des solutions diluées. Les procédures de nettoyage décrites ci-après sont également adaptées pour les revêtements et les carreaux spéciaux.

REINIGUNG WÄHREND DES VERLEGENS.

Falls zur Verfügung eine zementhaltige Fugenmasse verwendet wird, müssen die Rückstände entfernt werden, bevor sie vollständig härten. Falls noch Schmutzspuren zurückbleiben, einen handelsüblichen Reiniger auf Säurebasis verwenden. Nie unverdünnte Säuren oder zu aggressive einiger benutzen, da sie die Fugenmasse angreifen können.

NORMALE REINIGUNG.

Für eine normale Bodenreinigung den Schmutz oder sonstige Verunreinigungen mit einem Besen oder Staubsauger entfernen. Dann den Boden mit einem Lappen und einer Lösung aus heißem Wasser und Mehrzweckreiniger wischen. Keine hochkonzentrierten säure-oder laugenhaltige Reinigungsmittel, sondern immer verdünnte Lösungen verwenden. Die hier beschriebenen Reinigungsvorgänge eignen sich auch für Wandfliesen und Formteile.

LIMPIEZA DURANTE LA COLOCACIÓN.

Si se ha usado masillado de cemento para llenar las juntas, quitar los residuos antes de que se endurezcan completamente. En caso de que sigan quedando restos de suciedad, recurrir a un detergente de base ácida de los que existen en el mercado. No utilizar nunca ácidos puros ni detergentes ácidos demasiado agresivos, pues podrían corroer el sellador de las juntas.

LIMPIEZA ORDINARIA.

Para una limpieza general, barrer el suelo o pasar la aspiradora con el fin de eliminar la suciedad u otros residuos, después limpiar con un trapo ligeramente humedecido con una solución a base de agua caliente y un detergente multiuso. Para la limpieza, no utilizar sustancias ácidas ni básicas muy concentradas: emplear siempre soluciones diluidas. Los métodos de limpieza que se acaban de describir valen también para la limpieza de los revestimientos y las piezas especiales.


ЧИСТКА ВО ВРЕМЯ УКЛАДКИ.

Если используется цементный раствор для заполнения швов, удалите его остатки до полного отвердевания. Если останутся следы загрязнения, используйте имеющееся, продаже моющее средство на кислотной основе. Ни в коем случае не используйте кислоты в чистом виде или слишком агрессивные моющие средства на кислотной основе, потому что они могут повредить швы.


ОБЫЧНАЯ ЧИСТКА.

Для общей уборки подметите пол или очистите его пылесосом для удаления грязи и других остатков. После этого вымойте пол тряпкой, смоченной раствором из теплой воды и универсального моющего средства. Ни в коем случае не пользуйтесь для чистки высококонцентрированными кислотными или щелочными веществами, всегда используйте разбавленные растворы. Описанные выше процедуры чистки пригодны также для облицовочной плитки и специальных изделий.

FLORIM OVERSIZE
magnlum


FLORIM Ceramiche S.p.A Via Canaletto, 24 - 41042 Fiorano Modenese (MO) - Italia 09 FLORIM 003
EN 14411:2012 Dry-pressed ceramic tiles, with water absorption $E_b \leq 0,5 \%$, for internal and external walls and floorings

Per informazioni relative ai dati tecnici su marcatura CE vedere il sito www.florim.com / Please refer to our web site www.florim.com for technical information related to CE labeling / Pour tout renseignement sur l'avis technique de la marque CE veuillez consulter le site www.florim.com / Informationen bezüglich technischer Daten zur Beschriftung CE entnehmen Sie unserer Website www.florim.com / Para informaciones relativas a las especificaciones técnicas sobre la marca CE, chequear el sitio www.florim.com / ИНФОРМАЦИЯ ПО Т.Э.Х. ЦЕННЫМ, ОТНОСЯЩИМСЯ К МАРКИРОВКЕ "CE" ПРИНЦІПНІ К СКИТІ www.florim.com


FLORIM Ceramiche S.p.A Via Canaletto, 24 - 41042 Fiorano Modenese (MO) - Italia 05 FLORIM 001
EN 14411:2012 Dry-pressed ceramic tiles, with water absorption $E_b \leq 0,5 \%$, for internal and external walls and floorings

Per informazioni relative ai dati tecnici su marcatura CE vedere il sito www.florim.com / Please refer to our web site www.florim.com for technical information related to CE labeling / Pour tout renseignement sur l'avis technique de la marque CE veuillez consulter le site www.florim.com / Informationen bezüglich technischer Daten zur Beschriftung CE entnehmen Sie unserer Website www.florim.com / Para informaciones relativas a las especificaciones técnicas sobre la marca CE, chequear el sitio www.florim.com / ИНФОРМАЦИЯ ПО Т.Э.Х. ЦЕННЫМ, ОТНОСЯЩИМСЯ К МАРКИРОВКЕ "CE" ПРИНЦІПНІ К СКИТІ www.florim.com







Sistema di gestione della Qualità:
Certificato n°, 50 100 1271

Sistema di gestione dell'Ambiente:
Certificato n°, 50 100 100 74

Sistema di gestione della Salute e Sicurezza dei lavoratori:
Certificato n°, 11 100 802

Sistema di gestione dell'Energia:
Certificato n°, 12 340 47521

GRADO DI VARIAZIONE CROMATICA - DEGREE OF COLOUR CHANGE - DEGRE DE VARIATION CHROMATIQUE - GRAD DER FARBAWWEICHUNG - GRADO DE VARIACIÓN CROMÁTICA - СТЕПЕНЬ ХРОМАТИЧЕСКОГО ИЗМЕНЕНИЯ

 V1 LOW THE LEAST AMOUNT OF SHADE AND TEXTURE VARIATION ATTAINABLE IN NATURALLY FIRED CLAY PRODUCTS. Prodotto Monocromatico Produit Monochromatique Einfarbiges Produkt Producto Monocromático Одноцветная продукция	 V2 MODERATE LIGHT TO MODERATE SHADE AND TEXTURE VARIATION WITHIN EACH CARTON. Prodotto con leggera variazione cromatica Produit à légère variation chromatique Produkt mit leichter Farbnuance Producto con una pequeña variación cromática продукция с легкими цветовыми изменениями	 V3 HIGH HIGH SHADE AND TEXTURE VARIATION WITHIN EACH CARTON. Prodotto con marcata variazione cromatica Produit à variation chromatique accentuée Produkt mit ausgeprägter Farbnuance Producto con evidente variación cromática продукция с яркими цветовыми изменениями	 V4 RANDOM VERY HIGH SHADE AND TEXTURE VARIATION WITHIN EACH CARTON. Prodotto con forte variazione cromatica Produit à forte variation chromatique Produkt mit starker Farbnuance Producto con fuerte variación cromática продукция с сильными цветовыми
---	---	---	---

PER UN EFFETTO OTTIMALE DELLA POSA, FLORIM SUGGERISCE DI MANTENERE 2 MM DI FUGA PER POSE MONOFORMATO E 3 MM PER COMBINARE - FORMATI MISTI - FOR OPTIMAL INSTALLATION RESULTS, FLORIM RECOMMENDS MAINTAINING A JOINT OF 2 MM 1/12" FOR SINGLE FORMAT INSTALLATIONS AND 3 MM 1/8" TO - COMBINE MIXED FORMATS - POUR RÉALISER UNE POSE PARFAITE, FLORIM SUGGÈRE DE MANTENIR 2 MM DE JOINT POUR LA POSE DES MONOFORMATS, ET 3 MM POUR LES COMBINAISONS DE - FORMATS MIXTES - UM EINEN OPTIMALEN EFFEKT BEIM VERLEGEN ZU ERZIELEN EMPFIEHLT FLORIM EINE 2 MM FUGE BEI EINFORMATIGEN VERLEGUNGEN UND 3 MM FUGE BEI FORMATKOMBINATIONEN - PARA LOGRAR LOS MÁXIMOS RESULTADOS EN LA POSA DEL PRODUCTO, FLORIM ACONSEJA 2 MM DE JUNTA EN APLICACIONES MONOFORMATO Y 3 MM EN COMBINACIONES DE FORMATOS MIXTOS - ДЛЯ ОПТИМАЛЬНОЙ УКЛАДКИ "FLORIM" РЕКОМЕНДУЕТ ВЫДЕРЖИВАТЬ ЗАЗОР 2 ММ ДЛЯ МОНОФОРМАТА И 3 ММ ПРИ СМЕШАННЫХ ФОРМАТАХ.

Prima stampa settembre 2018



**E X A L T
O F C E R I M**



MADE IN FLORIM

FLORIM CERAMICHE S.p.A.

Uffici Commerciali: Via Canaletto, 24 - 41042 Fiorano Modenese (MO) Italy
Tel. 0536.840.911 - Fax 0536.844.072 - www.florim.com